

21 / 22 MAI 2011

**STAGE DE DANSE CONTEMPORAINE
PAR NINA DIPLA**



En 1994, Nina Dipla devient membre du Folkwang Tanz Studio et travaille notamment avec Pina Bausch. Depuis 1999, elle collabore en tant qu'interprète avec divers chorégraphes, compositeurs et metteurs en scène. Elle a été assistante chorégraphique au Tanz Wuppertaler Theater (Pina Bausch) pour la reprise du Tannhäuser. Actuellement, elle réside à Paris où elle crée la compagnie "Nina Dipla". Elle collabore avec les metteurs en scène Anne Alvaro, Jean Pierre Vincent, Claudia Stavinsky et David Lescot.

Nina Dipla se concentrera dans son atelier sur la fluidité du mouvement et la fluidité de la pensée. La fluidité du mouvement s'obtient au fur et à mesure que les structures sur lesquelles on s'appuie ne sont plus extérieures et deviennent intérieures... lorsque le mouvement s'organise à partir du squelette, le corps peut se permettre d'être centré, d'avoir les pieds sur terre, d'être moins entraîné par les éléments extérieurs. *"Quand la pensée est poésie et la poésie pensée, l'identité de l'abîme et du sommet dessine le double mouvement d'une oeuvre qui se crée en créant un espace et un temps... En ce point qui est l'ailleurs, émerge une parole qui est le dépassement..."* Sami-Ali

Le stage s'adresse à des danseurs expérimentés.
Limité à 15 personnes

INSCRIPTIONS

AVANT LE 12 MAI

fannymaire147@hotmail.com | 48 rue Georget 37000 Tours

Fanny Maire 06 86 72 93 82

TARIFS

Plein tarif : 60 Euros

Tarif réduit (Intermittents, demandeurs d'emploi, étudiants) : 45 euros

* 10 euros de plus pour les non adhérents à l'association du Talweg*

LIEUX

St Pierre des Corps | Lieu à confirmer lors de votre inscription

HORAIRES

Samedi 17h à 21h

Dimanche 10h-12h et 12h45-15h45

Ne pas jeter sur la voie publique

Association Le Talweg
30 rue Emmanuel Chambert
No Siret 79 851 141 000 19